



**Salle de  
spectacles  
régionale**  

---

**Desjardins**  

---

de New Richmond

# Description technique

## Salle

**Préparé par:**  
**Serge St-Pierre**  
Technicien de scène

**Mis à jour : septembre 2013**

## Table de matières

<b><u>INFORMATIONS GÉNÉRALES</u></b>	<b><u>3</u></b>
<b><u>LOGES</u></b>	<b><u>3</u></b>
<b><u>SCÈNE</u></b>	<b><u>3</u></b>
<b><u>HABILLAGE</u></b>	<b><u>5</u></b>
<b><u>RÉGIES</u></b>	<b><u>5</u></b>
<b><u>SON</u></b>	<b><u>5</u></b>
<b><u>ECLAIRAGE</u></b>	<b><u>7</u></b>
<b><u>ALIMENTATION ELECTRIQUE DE TOURNÉE</u></b>	<b><u>7</u></b>
<b><u>ACCESSOIRES</u></b>	<b><u>7</u></b>
<b><u>PROJECTION VIDÉO</u></b>	<b><u>7</u></b>
<b><u>RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES</u></b>	<b><u>9</u></b>

## **INFORMATIONS GENERALES**

### **Adresse postale**

99, Place Suzanne Guité  
New Richmond (Québec)  
G0C 2B0

### **Adresse GPS**

145, boulevard Perron Ouest  
New Richmond (Québec)  
Coordonnées GPS : 48.161906, -65.861750

### **Site internet**

<http://www.villeneuve-richmond.com/www/salle-spectacles-regionale-desjardins.php>

### **Numéros de téléphone**

<a href="mailto:info@spectaclesnewrichmond.com">Directeur</a>	418 392-4238	poste 5
<a href="mailto:communications@spectaclesnewrichmond.com">Agente de communication</a>	418 392-4238	poste 3
<a href="mailto:technique@spectaclesnewrichmond.com">Direction technicien</a>	581 355-0056	
<a href="mailto:billetterie@spectaclesnewrichmond.com">Billetterie</a>	418 392-4238	poste 1
Télécopieur	418 392-5331	

### **Adresse de courriel**

[info@spectaclesnewrichmond.com](mailto:info@spectaclesnewrichmond.com)  
[communications@spectaclesnewrichmond.com](mailto:communications@spectaclesnewrichmond.com)  
[technique@spectaclesnewrichmond.com](mailto:technique@spectaclesnewrichmond.com)  
[billetterie@spectaclesnewrichmond.com](mailto:billetterie@spectaclesnewrichmond.com)

### **Description**

- \* Salle à l'italienne de 660 sièges :
  - 479 sièges parterre, dont 20 sièges réservés aux rangées L et M pour la régie de la salle
  - 181 au balcon.
- \* Salle à l'italienne de 479 sièges :
  - dont 20 sièges réservés aux rangées N et O pour la régie de la salle
- \* Salle à l'italienne de 328 sièges :
  - dont 20 sièges réservés aux rangées N et O pour la régie de la salle

### **Entrée des décors**

99, Place Suzanne Guité, à l'arrière de l'édifice, du côté gauche (nord-ouest).

Débarcadère:

- dimension: 8 pieds par 8 pieds (2,44 m x 2,44 m)
- hauteur du seuil extérieur est de 4 pieds (1,22 m), à 18 pieds (5,5 m) et au même niveau que la scène.

## **LOGES**

Les trois (3) loges sont situées du côté jardin et au même niveau que la scène, réparties comme suit :

Deux petites loges pouvant accommoder 2 personnes chacune, comprenant: salle de toilette, salle de douche, lavabo, maquilleuses (2), garde-robe et chaises.

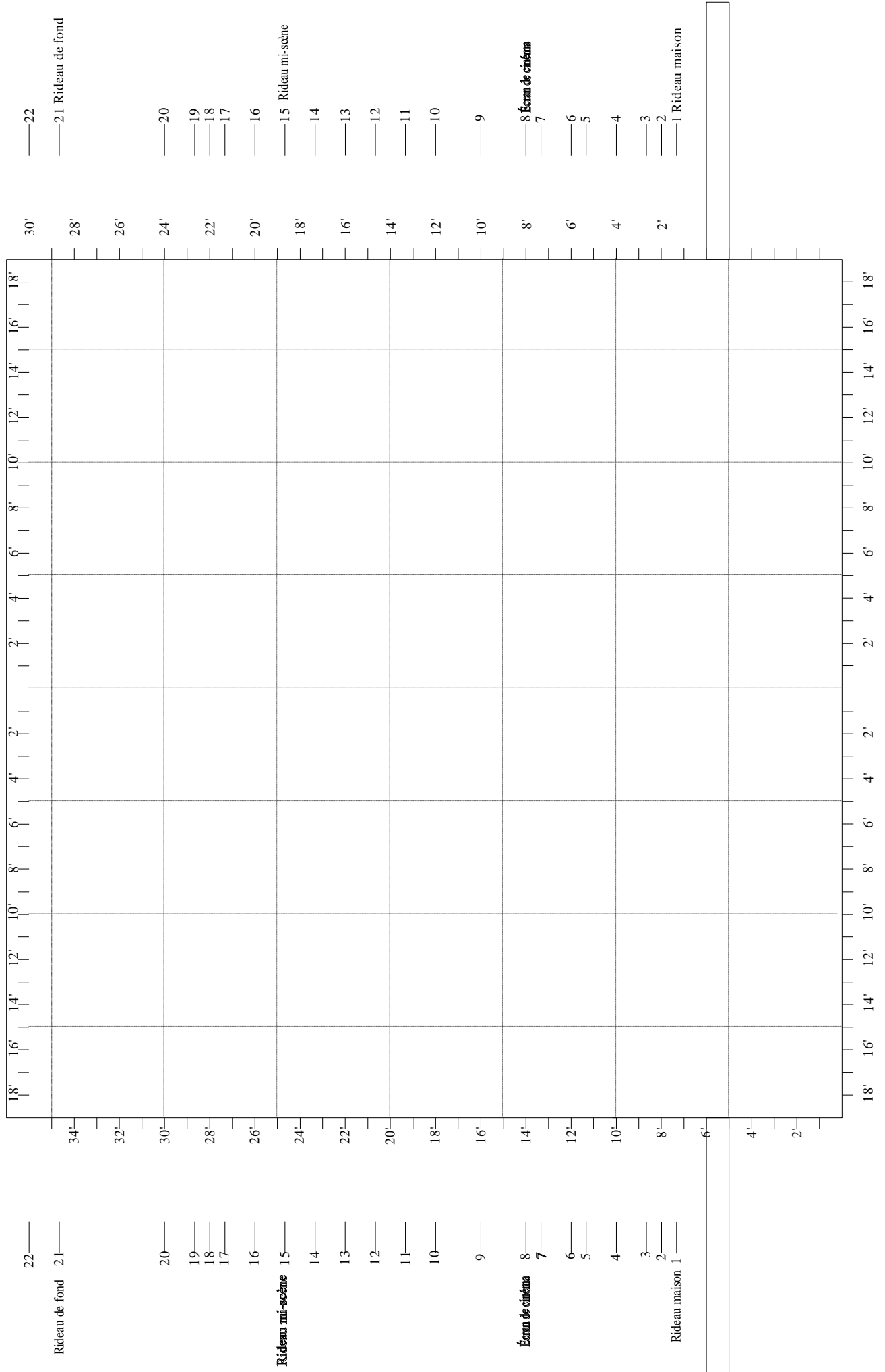
Une grande loge pouvant accommoder un dizaine de personnes, comprenant : salle de toilette, tables, laveuse, sècheuse, planche et fer à repasser.

## **SCÈNE**

<b>Hauteur de la scène</b>		3 pieds	0.91 m	
<b>Aire de jeu</b>	Largeur	38 pieds	11,58 m	
	Profondeur	34 pieds	10,36 m	
<b>Cadre de scène</b>	largeur	38 pieds	11,58 m	
	hauteur	16 pieds	4,88 m	
<b>Dégagement</b>	jardin	largeur	15 pieds 6 pouces	4,72 m
		profondeur	35 pieds 6 pouces	10,82 m
	cour	largeur	18 pieds 2 pouces	5,74 m
		profondeur	35 pieds 6 pouces	10,82 m
	Lointain	largeur	6 pieds 8 pouces	2,03 m
		longueur	47 pieds 2,5 pouces	14,39 m
<b>Hauteur libre</b>	Au-dessus de la scène	37 pieds	11,28 m	
	sous les galeries de services (cour, jardin et arr.- scène)	25 pieds	7,62 m	
	sous l'écran de cinéma	19 pieds 2 pouces	5,84 m	

Plan de la scène

Salle de spectacles de régionale Desjardins de New Richmond



## Système de porteuses

Situé du côté jardin

22 porteuses à course simple à contrepoids

Toutes à opération manuelle au niveau du plancher de la scène

Longueur de chaque perche: 47 pieds 2,5 pouces (14,39 m)  
Hauteur maximale: 34 pieds 10,0 pouces (10,62 m)  
Capacité maximale de chaque porteuse: 1000 lbs\* (453,60 kg)  
Capacité utile de chaque porteuse: 730 lbs\* (331,13 kg)

\*(incluant perche)

Pas de grid

#	Utilisation	Positionnement par rapport			
		Avant-scène		Ligne rideau maison	
	FOH 1			55 pieds	35 degrés
	FOH 2			44 pieds	50 degrés
	Cadre scène	05' 06"	1,68 m	-1' 10"	-0,56 m
1	Rideau maison	07' 04"	2,23 m	0' 00"	0,00 m
2	Frise	08' 00"	2,44 m	0' 08"	0,76 m
3	Pendrions	08' 08"	2,64 m	1' 04"	0,41 m
4	Électrique 1	10' 00"	3,05 m	2' 08"	0,81 m
5	Libre	11' 04"	3,45 m	4' 00"	1,22 m
6	Frise	12' 00"	3,66 m	4' 08"	1,42 m
7	Pendrions	13' 04"	4,06 m	6' 00"	1,83 m
8	Ecran de cinéma	14' 00"	4,27 m	6' 08"	2,03 m
9	Électrique 2	16' 00"	4,88 m	8' 08"	2,64 m
10	Frise	18' 00"	5,49 m	10' 08"	3,25 m
11	Pendrions	19' 04"	5,89 m	12' 00"	3,66 m
12	Libre	20' 08"	6,30 m	13' 04"	4,06 m
13	Électrique 3	22' 00"	6,71 m	14' 08"	4,47 m
14	Frise	23' 04"	7,11 m	16' 00"	4,88 m
15	Rideau milieu de scène	24' 08"	7,52 m	17' 04"	5,28 m
16	Libre	26' 00"	7,92 m	18' 08"	5,69 m
17	Libre	27' 04"	8,33 m	20' 00"	6,10 m
18	Libre	28' 00"	8,53 m	20' 08"	6,30 m
19	Pendrions	28' 08"	8,74 m	21' 04"	6,50 m
20	Électrique 4	30' 00"	9,14 m	22' 08"	6,91 m
21	Rideau fond scène	34' 08"	10,57 m	27' 04"	8,33 m
22	Cyclorama et écran	36' 00"	10,97 m	28' 08"	8,74 m

Aucun équipement sur les porteuses n'est installé en permanence, sauf ceux sur les porteuses 1, 8, 15 et 22.

Plancher: Linoléum noir de type "Battleship" sur contre-plaqué collé, flottant sur coussins de caoutchouc.

Aucune vis ou clou ne peut y être inséré.

## HABILLAGE

Rideaux principaux:

- rideau d'avant-scène de velours plissé rouge bourgogne, en deux (2) parties, à ouverture manuelle horizontale et verticale, côté jardin, fixe
- rideaux de milieu de scène et de fond de scène de velours plissé noir, en deux (2) parties, à ouverture manuelle horizontale et verticale, côté jardin, mobiles

Rideaux secondaires:

- cinq (5) frises de velours noir sans plis, 47 pieds 2,5 pouces de longueur par 8 pieds (14,89 m x 2,44 m) de hauteur, mobiles
- cinq (5) paires de pendillons de velours noir sans plis, mobiles: les deux (2) premières de 8 pieds de largeur par 17 pieds 4 pouces (2,44m x 5,28m) de hauteur les trois (3) dernières de 8 pieds de largeur par 19 pieds 9 pouces (2,44m x 1 0,02m) de hauteur

## REGIES

Régie balcon:

Située au niveau balcon, au fond de la salle, comprenant un espace pour la conduite du son, côté cour, un autre pour la conduite de l'éclairage, côté jardin et au centre est installé le projecteur de film 35 mm avec sa tour. Elle est équipée d'un système de moniteur audio permettant le suivi du spectacle et d'un éclairage zoné et gradué pour les opérations.

Régie de salle:

Située au centre de celle-ci, dans les rangées L et M dont les sièges sont amovibles, permettant l'installation des consoles de son, d'éclairage et des équipements connexes.

Régie scène:

Peut se situer soit du côté cour ou du côté jardin. L'accès entre la scène et la salle et entre les loges et la salle se fait du côté jardin.

## SON

Consoles

- Yamaha M7CL-48
- Yamaha LS-9 32/64

Effets

- Égalisateur Klark Teknik ND 360: (Salle)
- Pré-amplificateur pour 4 micros et convertisseur 8 canaux Universal Audio
- Compresseur/limiteur/gate 8 canaux Square One Dynamics de Klark Teknik

- Lecteur CD**
- Lecteur CD double Tascam CD 301
  - Lecteur/enregistreur CD Tascam SS-CDR200
  - Lecteur CD Tascam CDE-500
- Amplification de la salle**
- 6 D&B D12
- Haut-parleurs de la salle**
- 10 D&B Qi1
  - 2 D&B Qi-sub
  - 4 D&B E6 (enceinte d'appoint devant de la scène)
  - 2 D&B B2 (subwoofer)
- Amplification de la scène**  
(8 mix de moniteur)
- 1 amplificateurs Ashley, Stéréo Mos Fet, modèle FET-2000M
  - 3 amplis CROWN CE-1000
  - 2 D&B D12
- Haut-parleurs de la scène**
- 4 AEW SM 200V
  - 4 D&B M6

**Microphones**

Marque	Modèle	Quantité
<b>Shure</b>	SM-58	9
	SM-57	8
	Beta 98D/S	3
	Bêta 57A	1
	Bêta 52	1
	Beta 91	2
	Sans fil ULX-P avec capsules Bêta 87	6
	Bêta 53 + belt pack sans fil	6
<b>Sennheiser</b>	E-935	5
	E-901	2
	E-902	1
	E-904	4
	E-905	2
	E-906	4
	MD-421	3
<b>AKG</b>	AKG 480 avec têtes CK-61 et CK-63 ULS	10
<b>KEL</b>	HMI	6
<b>ATM</b>	ATM-35	3

**Autres**

- 8 boites directes actives, SCV, modèle DIP
- 8 boites directes passives, Radial JDI Duplex MK3
- 4 boites directes passives doubles, Radial JDI Duplex MK4
- 1 Power play, amplificateur d'écouteurs de 4 à 6 canaux
- 1 Whilswind Pressmite, multiplexeur « true audio » active
- trépieds-perches : 18 grands et 10 petits
- câbles de microphone de 10, 25 et 50 pieds.
- adaptateurs

**Panneaux de branchement de son**

- Snake principal reliant le centre de à salle à la scène côté cour
  - 1 x (50/2) split et 1 x (12 retours)
- A- principal du côté cour (châssis fixé au mur qui rejoint la régie au balcon)
  - 19 entrées de microphone (XLR femelle)
  - 6 retours (XLR mâle)
  - 2 entrées pour intercommunication (XLR mâle)
  - 1 entrée pour microphone d'appel (XLR femelle)
  - 2 entrées moniteurs pour côté jardin
  - 1 entrée pour le "subwoofer" du côté jardin
- secondaire du côté jardin en parallèle avec A (châssis fixé au mur qui rejoint la régie au balcon)
  - 5 entrées de microphones (XLR femelle)
  - 6 retours (XLR mâle)
  - 2 entrées pour intercommunication (XLR mâle)
  - 1 entrée pour microphone d'appel (XLR femelle)
  - 2 sorties pour moniteurs
  - 1 sortie pour le "subwoofer"
- Régie au balcon
  - 19 XLR mâles ligne pour microphones
  - 6 XLR femelles lignes pour retour
  - 2 XLR femelles ligne pour intercommunication
  - 1 XLR femelle pour microphone d'appel
- Divers
  - un "sub-snake" 16 / 4 de 50 pieds
  - un "sub-snake" 26 /10 de 75 pieds
  - un "sub-snake" 24 / 6 de 100 pieds
  - deux "sub-snake" 12 paires de 50 pieds en fan-out

## ECLAIRAGE

- Consoles
  - ETC Express 48/96, 24 subs
  - ETC Element
  - ETC SmartFade 12/48
- Gradateurs AVAB DDII (72), CD-80 (24) et ETC Sensor (24)
  - 124 gradateurs 2,4 kW
    - 24 circuits dans le F.O.H.
    - 96 circuits sur scène
- Projecteurs traditionnels
  - 6 Barres à 6
  - 6 ACL (aircraft)
  - 32 Fresnels 6 pouces, 1000 watts
  - 24 Juliats 614 S, 13/42, 1000 watts
  - 14 Robert Juliat 614 CSX 16/35 1000 watts en F.O.H.
  - 12 Par Lumi noirs 1000 watts
  - 10 Lee Colortran, Mini Zoom 25/50, 600 watts
  - 4 Lee Colortran (triple), Far Cyc, série 108-300, 1000 watts
  - 1 projecteur de poursuite Robert Juliat Korrigan 1200w HM
- Projecteurs au LED
  - 20 Colorado 1 Tri-Tour de Chauvet
  - 8 Lumi, Led 700 Wall washer RGB IP65
  - 2 Martin Atomic 3000 DMX avec contrôleur à distance
- Lires asservies (moving lights)
  - 8 Martin, Mac Aura
  - 8 Martin, Mac 350 Entour
- Divers
  - 2 Opto splitter DMX 4 voies
  - porte-filtres
  - couteaux pour Robert Juliat
  - verres dépolis pour Robert Juliat
  - 10 Socapex (4 de 100 pieds et 6 de 50 pieds)
  - 2 convertisseur de protocole DMX-AVAB / AVAB-DMX
  - 1 machine à boucane MDG Atmosphère
  - extensions, twist-lock
  - bretelles (Y), twist-lock
  - extensions U-ground
  - adaptateurs U-ground mâle à Twist-lock femelle
  - adaptateurs Twist-lock mâle à U-ground femelle
  - 4 portants verticaux (booms) de 10 pieds (3.05m)
  - 2 portants verticaux (booms) de 12 pieds (3.66m)

## ALIMENTATION ELECTRIQUE DE TOURNEE

**Son :** Un point de branchement en cam-lock sur la scène du côté cour: 120-208 V / 100 A / 3 phases / 60 Hz

**Éclairage :** Un point de branchement en cam-lock (en parallèle avec le système AVAB) dans la chambre électrique, côté cour, à 15 pieds (4,57m) de la scène du côté cour; branché en parallèle avec le système d'éclairage de la Salle 120-208 V / 400 A / 3 phases / 60 Hz.

Une distribution électrique XLD-126A (9RU) incluant: 4 circuits de 20A en TL3, 2 circuits de 15A en TL3, 2 circuits de 30A en TL4, 16 circuits de 20A en U-ground entrée et sortie en Cam-lock.

- Si la distro de tournée est installée du côté jardin, prévoir un feeder de 125 pieds.

## ACCESSOIRES

- 10 praticables 4' x 8' et 6 praticables 4' x 4'
- Piano YAMAHA, Conservatory C7
- 1 système de son ambiant
- 1 élévateur électrique de marque GENIE, d'une hauteur maximale de 24 pieds (7,32m)
- Échelles et escabeaux de différentes hauteurs
- Système d'intercommunication CLEAR COM, COM CS210:
  - 2 canaux
  - 10 stations mobiles CLEAR COM, RS-501
  - 10 casques d'écoute Beyer
  - 10 points de branchement

## PROJECTION VIDEO

- Projecteur vidéo Christie DHD800, 8000 lumens
- 3 lentilles: zoom 1.2-1.8 :1, zoom 1.8-2.8 :1, zoom 2.8-5.1 :1
- Écran 10' x 16' avec 1 toile pour projection avant et 1 toile pour projection arrière

## RÈGLEMENTS DE LA SALLE DE SPECTACLES RÉGIONALE DESJARDINS

Avant-propos Il est bienveillant d'interpréter ces présents règlements comme étant, non pas restrictifs, mais bien plutôt visant l'efficacité technique de la production. La Salle de spectacles régionale Desjardins de New Richmond en harmonie avec le producteur, désire créer par l'entremise des techniciens de part et d'autre un climat permettant à l'artiste de performer dans des conditions optimales.

- 1- Il est interdit de manger et/ou boire sur la scène et dans la salle. La loge commune a été prévue à cette fin.
- 2- D'après le règlement relatif à la loi sur la protection des non-fumeurs dans les lieux publics (1986, chapitre 13, article 19), il est interdit de fumer partout dans l'édifice.
- 3- L'équipe de production locale a accès à la loge commune et a droit au lunch et aux rafraîchissements comme les techniciens de tournée soit jusqu'à la fin du montage ou jusqu'à l'arrivée des artistes si ceux-ci en expriment le désir.
- 4- Les techniciens embauchés par la Salle qui travaillent durant le spectacle, ont eux aussi accès à la loge commune et au lunch à l'entracte comme les techniciens de tournées.
- 5- L'accès aux loges privées est réservé à l'usage exclusif des artistes et du personnel dûment autorisé.
- 6- Le Directeur de la Salle et le directeur technique de la salle ont accès à tous les lieux, en tout temps sauf aux 2 loges privées.
- 7- Prévoir une heure de repas pour montage débutant avant 11 h.
- 8- Une laveuse et une sécheuse sont mises à la disposition de l'équipe de tournée. Leur utilisation principale est pour la production du spectacle. Toute autre utilisation est autorisée à la condition expresse que vous fournissiez vos produits de nettoyage.
- 9- Les services connexes, (coiffeuse, maquilleuse, habilleuse, etc.) spécifiés au contrat sont accessibles à tous à la condition expresse d'en aviser à l'avance, et d'en assumer les frais supplémentaires.
- 10- Aucun technicien embauché par la Salle n'est mandaté à agir comme chauffeur ou commissionnaire.
- 11- Si la présentation d'un spectacle nécessite un nettoyage plus qu'à l'ordinaire, il sera effectué au frais du producteur ou du locataire.



## **RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES**

### **SERVICES D'URGENCE**

Sûreté du Québec, New Richmond .....	418 392-4411
Ambulance.....	418 759-3122
Feu, New Richmond .....	418 392-7911
Clinique dentaire White & Duranleau, New Richmond .....	418 392-5064
Clinique de médecins, New Richmond .....	418 392-5027
Clinique de physiothérapie, New Richmond .....	418 392-5532
Clinique Chiropractie, New Richmond .....	418 392-4439
Pharmacie, New Richmond .....	418 392-4451
Centre hospitalier de la Baie des Chaleurs, Maria, .....	418 759-3443
CLSC Chaleurs, Caplan, 12 km.....	418 388-2222

### **SERVICE HOTELIER**

Hôtel-Motel Francis	418 392-4485
210, rue Pardiac .....	1 800 906-4485
New Richmond .....	Fax.: 418 392-4819

### **SERVICES DE RESTAURATION**

Fin Gourmet (24 heures) 129, route 132 ouest New Richmond 418 392-4704	Le Pub Bayou 210, rue Pardiac New Richmond 418 392-4485 1 800 906-4485
---	--

### **SERVICES FINANCIERS**

Caisse populaire (guichet automatique) Carrefour Baie-des-Chaleurs New Richmond 418 392-4489	Banque Laurentienne (guichet automatique) 228, Perron Ouest New Richmond 418 392-4455
---	--

### **STATION-SERVICE**

Station-service Esso Terminus Orléans Express 132, route 132 ouest New Richmond 418 392-5115	Dépanneur Péto Canada 375, route 132 ouest New Richmond 418 392-6655
--	---

### **AUTRES**

Taxi Allard 418 392-4224	Dépanneur Central 164A, Boulevard Perron ouest, New Richmond 418 392-5225
-----------------------------	---

### **MEDIAS**

#### **Radio**

CIEU, 94,9-FM 1845, Boulevard Perron, Carleton, Québec, G0C 1J0 Téléphone : 418 364-7094 Fax. : 418 364-3150	Radio-Canada, 540-AM 155, St-Sacrement, Matane, Québec, G4W 1J3 Téléphone : 418 562-0209 Télécopieur : 418 566-6068
--	---

CHNC 610-AM, FM 99,1 et 107,1  
153, rue Principale,  
New-Carlisle, Québec, G0C 1Z0  
Téléphone : 418 752-2215  
Télécopieur : 418 752-6939

#### **Télévision**

CHAU-TVA, canal 5 Carleton, Québec, G0C 1J0 Téléphone : 418 364-7025 Fax. : 418 364-7168	TÉLÉ-QUÉBEC 440, boulevard Perron, Carleton, Québec, G0C 1J0 Téléphone : 418 364-7025
---	--

#### **Journaux régionaux**

L'Écho de la Baie 143, Boulevard Perron est, New Richmond, Québec, G0C 2B0 Téléphone : 418 392-5083 Fax. : 418 392-6605	Journal Le Soleil, Gilles Gagné, journaliste 470, boulevard Perron, Carleton, Québec, G0C 1J0 Téléphone : 418 364-6369 Fax. : 418 364-6369
Spec News paper 128 Principale, New-Carlisle, Québec, G0C 1Z0 Téléphone : 418 752-5400 Fax. : 418 752-6932	