

Salle Wilfrid Joseph de Paspébiac

TABLE DES MATIÈRES

1.0 Renseignements généraux

- 1.1 Diffuseur
- 1.2 Lieu de représentation (adresse)
- 1.3 Personnes ressources
- 1.4 Jauge
- 1.5 Personnel de la salle et de l'accueil
- 1.6 Loges

2.0 Renseignements techniques

- 2.1 Quai de déchargement
- 2.2 Scène
- 2.3 Électricité
- 2.4 Régie
- 2.5 Équipements d'éclairage
- 2.6 Équipements de sonorisation

1.1 Diffuseur

Comité culturel Les Moussaillons de Paspébiac

5C Boul. Gérard-D.-Lévesque Est
Paspébiac (Québec)

1.2 Lieu de représentation

158, rue Chapados
Paspébiac (Québec)

1.3 Personnes ressources

Administration générale

Robin Roy, président

418 752-5957

Directeur technique

Dominick Briand

418 616-2796 (418) 752-5200

1.4 Jauge

Places assises : 277 (gradin) **Sujet à changement (nouveaux bancs dans la salle)**

1.5 Personnel de la salle et de l'accueil

Nombre disponible : 6

Affiliation syndicale : Aucune

1.6 Loges

2 loges pour 5 personnes avec toilette et douche privée

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

2.1 Quai de déchargement

Le quai est au niveau du sol.

Les dimensions : Largeur : 6 pieds Hauteur : 7 pieds

Aucune rampe n'est disponible.

Du quai à la scène :

Le quai donne sur un large corridor environ 20 pieds plus loin on tourne à droite. On passe une porte double et ensuite un escalier de 4 marches à monter pour accéder à la scène.

Distance à parcourir : 30 pieds

Rangement/entrepôt :

500 pieds carrés de rangement sont disponibles en arrière scène et environ 600 pieds carrés dans le corridor près du quai.

2.2 Scène

Le plancher de la scène est entièrement recouvert de contreplaqué ¾ peint en noir.

Dimensions de la scène :

ITEM	LIMITE	DIMENSIONS	
		Mètres	Pieds
Scène	Hauteur		3'
Cadre de scène	Largeur		32'
	Hauteur		18'
Profondeur	Du bord de l'avant-scène à l'axe du rideau		6.5'
	Du rideau principal au mur du fond		12.3'
Largeur	De l'axe au mur côté cour		29'
	De l'axe au mur côté jardin		29'
	Total mur à mur		58.5'
Dégagement	Hauteur libre		
	Hauteur du plateau au grill (plafond)		

Dégagement :

Arrière :	17.5 pieds
Jardin :	13.6 pieds
Cour :	13.6 pieds

Type de porteuses : Tuyaux 1.5 po fixe

Répartition des porteuses :

N	Utilisation	Distance du point 0		Vitesse	Hauteur	
		Mètres	Pieds		Mètres	Pieds
1	FOH (passerelle)		-18.5'			
2	Rideaux principaux		0	Manuelle		
3	Éclairages		1.75'			
4	Éclairages		5.75'			
5	Éclairages		8.8'			
6	Éclairages		10.5'			
7	Écrans de projection		12'	Fixe		
8	Rideaux de fond		14'	Manuelle		

Charge maximum de 2000 lbs par porteuse

2 boom portatifs de 10 pieds sont disponibles.

Habillage :

Q	ITEM	Hauteur		Largeur		Couleur	Tissu
		Mètres	Pieds	Mètres	Pieds		
1	Rideau principal						
4	Pendrellons						
1	Rideau de fond						
1	Écran de projection						

Instruments disponibles :

Aucun disponible sur place. Location possible dans la région.

Régie de scène :

Aucune

2.3 Électricité

Camlock : 120/240 V 1 Phase 100 A
Côté jardin

2.4 Régie

Régie des salles :

La position de mixage est située en haut des gradins au centre de la salle. L'espace est assez restreint. Difficulté avec une M7CL par contre LS9, X32, Studiolive pas de problème.

Système d'interphone :

Clear Com HME comprenant trois (3) postes.

2.5 Équipements d'éclairage

Jeux d'orgue : ETC Express 24/48

Gradateurs/ circuiterie : 32 x 1,2kW

Équipements d'éclairage :

Q	Type d'appareil	Marque	Modèle
12	Lekos 1000 watts 6/9	ALTMAN	
24	Fresnels 500 watts	Altman	
24	Volets pour Fresnel 500 watts	Altman	
2	Dimmer 4 x 600w (microplex)	NSI	ND-4600
3	Dimmer 8 x 1.2kW (microplex)	NSI	NRD-8000
1	Convertisseur Microplex DMX	NSI	I/F 501

Accès aux porteuses avec un Échafaudage sur roues.

2.5 Équipements de sonorisation

Q	Type d'appareil	Marque	Série	Modèle
	-- RÉGIE --			
1	Conditionneur de courant	Phonic	PC-8000	
1	Égalisateur Salle 2x31 bandes	DBX	Long trow	1231
1	Égalisateur moniteur 2x31 bandes	Phonic	Short trow	PEQ-3600
1	Generateur d'effets	Lexicon		MX-200
1	Lecteur CD Double auto-cue	Numark		CD-88
1	Console de son	Soundcraft		LX-7
4	Micro sans fil – Bâton SM58	Shure	PG	
2	Micro sans fil - Casque	Shure	PG	
	-- DIFFUSION --			
4	Top amplifié	JBL	PRX	512m
4	Sub amplifié	JBL	PRX	518s
	-- SCÈNE --			
4	Micro voix	Shure	SM-58	
2	Micro instrument	Shure	SM-57	
4	Boite directe – active	Behringer	ULTRA-DI	
	Lot de câble XLR			
	Lot de câble U-Ground			

Liste du matériel - Salle Wilfrid-Joseph

1- Sonorisation

- a. Console soundcraft LX7 II
- b. Lecteru CD numark CDN 88
- c. Effets lexicon MX200
- d. Equalizer DBX 1231
- e. 4 shure sm57 PGX2
- f. 2 shure micro casque PG1
- g. 4 haut-parleurs JBL PRX512M
- h. 2 haut-parleurs JBL PRX518S
- i. Snake 12 in 4 out
- j.

2- Éclairage

- a. Console jester zero88 24-48
- b. 10 leko 750 watts
- c. 15 fresnels 500 watts
- d. 2 black light 36x3w

- e. 2 moving light 7x15w wr gb
- f. 8 par64 18x10w rgbaw
- g. 4 36x3w rgbw zoom
- h. 8 PAR46 18x3w rgb zoom
- i. 4 36x3w rgb zoom
- j.

3- Autres

- a. Follow spot
- b. Machine fumée Hazer pro
- c. Machine a fumée antari



Fiche Technique du Centre Culturel de Paspébiac

ÉQUIPEMENTS VIDÉOS

- 1 Écran cinéma motorisé MDI Strong (dimension H 22',10" – L 36',6" en avant-scène)
- 1 Écran de projection manuel (Foyer 1)
- 1 Écran de projection sur pied
- 1 Écran fond de scène 32' x 17'
- 1 Projecteur 8000lm avec lentille 1.8-2.8 :1 standard Christie
- 1 Projecteur 1500lm Acer
- 1 Lecteur blue-ray Toshiba ***prise HDMI défectueuse***
- 1 Lecteur blue-ray LG
- 1 Lecteur VHS-DVD JVC
- 2 Câbles VGA 20 pieds
- 1 Câble HDMI 30 pieds
- 1 Câble RG6 (tv) 100 pieds
- 1 Câble cat6 150 pieds

ÉQUIPEMENTS AUDIO (HAUT-PARLEURS)

- 2 Caisses DB technologies DVX G2
- 2 Sub DB technologies 18H
- 6 Moniteurs DB technologies DVX D12
- 2 Caisses JRX 100 JBL
- 2 Sub woofers JBL 1000W.
- 1 Caisses Yamaha DXR-15
- 2 Moniteurs JR Powered Series
- 2 Moniteurs Behringer B215D
- 1 Caisses Wharferdale TITAN 15

ÉQUIPEMENTS AUDIO (CONSOLE, AMPLI & FX)

- 1 Console Midas M-32
- 1 Console Allen & Heath GL3300 40 inputs, 8 aux
- 1 Console Sound Craft Spirit 12 in.
- 1 Console Yamaha 12 in.
- 1 Ampli QSC
- 1 Ampli Crest Audio 4801
- 1 Cross-over Ashly xr-1001
- 8 EQ DBX 2 canaux 31 bandes
- 1 FX Lexicon
- 1 FX Yamaha
- 2 FX DBX Comp/Gate
- 1 Lecteur CD double auto-cue American Audio UCD-200 MKII
- 1 Table de mixage DJ Numark (2 lecteurs CD + 2 USB)
- 1 Kit ClearCom 3 postes + 3 paires de casques

ÉQUIPEMENTS AUDIO (MICROPHONES)

6 Micros SM58
2 Micros SM57
2 Micros sans fil Shure + bases
2 Micros sans fils Sennheiser + bases
2 NT5 Condensateur
1 Kit micro de drums Shure (PGA52, PGA57 et 3x PGA56)
1 Micro casque Sennheiser
2 Micro casques Shure
1 WL184 Shure
4 Micros PG58

ÉQUIPEMENTS AUDIO (CÂBLAGE)

50 Câbles XLR 25 pieds Digiflex Tourflex
16 Câbles XLR 50 pieds Digiflex Tourflex
7 Câbles ¼ mono – 15 pieds Digiflex Tourflex
14 Rallonges électriques noires 3 sorties 25 pieds
3 Rallonges électriques noires 1 sortie 25 pieds
4 Rallonges électriques noires 1 sortie 15 pieds
3 Rallonges électriques noires 1 sortie 50 pieds
1 Rallonge électrique noire 2 sorties 25 pieds
4 Power barres 8 sorties
4 Power barres 3 sorties
1 fil RCA 6 pieds + adaptateur RCA – 1/8
3 Câbles Speakon 25 pieds
2 Câble Speakon 50 pieds
1 Snake digital 32/16 100 pieds
1 Snake 24/8 150 pieds
1 Sub snake 3 x ¼
15 Câbles AC
4 Câbles XLR mauve 25 pieds

ÉQUIPEMENTS AUDIO (ACCESSOIRES)

6 Grands pieds perches
1 Petits pieds avec perches
8 Petits pieds de micro de table
4 Boîtes direct Ultra-DI
2 Lampes de régie
4 trépieds pour haut-parleurs Yorkville

ÉQUIPEMENTS D'ÉCLAIRAGE

14 Led Colorado
2 Trépieds 4 Par LED DMX, MichoH QuadPAR MKII
2 Pédales de contrôle MichoH QuadPAR MKII
2 Dimmer Rack-Pack Chauvet 12 circuits (24 au total)
1 Splitter Chauvet
1 Console ETC Element
5 PAR 64 1000w
6 Fresnels 500w
7 PAR LED
3 Barre LED
2 PAR 46
4 Barres à 4 ACL
1 ADJ micro 3D
35 câbles de sécurité
Lots de gels
6 Booms 10 pieds
10 Floor-booms

AUTRES

11 Cubes noirs 18"x18"
4 Cubes blanc 18"x18"
6 Praticables (raisers) 4'x8'x8" (4 avec pattes hauteur de scène)
1 Lutrén en bois (Podium logo de la Ville de Paspébiac)
4 Lutrén noir en métal
5 Tabourets en bois (4 noirs, 1 naturel)
2 Tabourets en métal avec siège ajustable
6 Trépieds Haut-parleur
1 Coffre de transport sur roulettes

SCÈNE

Hauteur de la scène : 43"
Largeur de la scène : 32'
Profondeur de la scène : 20'
La scène est en bois peint noir mat
1 pont arrière-scène 12 circuits (largeur : 32')
1 pont FOH 12 circuits (largeur : 32') *distance du bord de la scène au pont FOH : 24'
Hauteur entre la scène et le dessous du pont d'éclairage : 17'
Hauteur entre la scène et les trusts du plafond : 24'

Dominick Briand

Coordonnateur technique
Centre Culturel de Paspébiac
418-752-2277 #221