

Théâtre de la Vieille Forge Petite-Vallée

TABLE DES MATIÈRES

1.0 Renseignements généraux

- 1.1 Diffuseur
- 1.2 Lieu de représentation (adresse)
- 1.3 Personnes ressources
- 1.4 Jauge
- 1.5 Personnel de la salle et de l'accueil
- 1.6 Loges

2.0 Renseignements techniques

- 2.1 Quai de déchargement
- 2.2 Scène
- 2.3 Électricité
- 2.4 Régie
- 2.5 Équipements d'éclairage
- 2.6 Équipements de sonorisation

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

1.1 Diffuseur

Village en chanson de Petite-Vallée

41, rue Principale – C.P. 1066

Petite-Vallée (Québec) G0E 1Y0

Téléphone : 418-393-2592

Télécopieur : 418-393-3060

1.2 Lieu de représentation (adresse)

Théâtre de la Vieille Forge

4, rue Longue-Pointe

Petite-Vallée (Québec)

1.3 Personnes ressources

Directeur général	Alan Côté	alan@festivalenchanson.com
Directeur technique	Vincent Lainesse	vincent@festivalenchanson.com
Adjointe à la direction artistique	Élise Dubé	elise@festivalenchanson.com
Site internet		www.festivalenchanson.com

1.4 Jauge

Assises	185
Rampes d'accès pour personnes handicapées	Oui
Nombre de places pour personnes handicapées	Adaptable

1.5 Personnel de la salle et de l'accueil

Nombre disponible :	5 personnes (2 à 3/équipe)
Bénévole ou salarié ?	Salariés
Affiliation syndicale ?	Aucune
Quelle est la politique sur le tabagisme ?	Interdit
Les équipes en tournée peuvent-elles opérer l'équipement sans la supervision de l'équipe locale ?	Non

1.6 Loge

La loge se trouve au sous- sol et elle est peut accueillir 12 personnes. Elle contient : divans, deux miroirs, un évier, une toilette, porte habit, laveuse et sècheuse. Au sous- sol on retrouve aussi un atelier de menuiserie avec tout l'équipement nécessaire et un atelier de costumes avec plus de 400 costumes.

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

2.1 Quai de déchargement

Le quai de déchargement se situe en arrière de la scène (sud). Pour y avoir accès, le conducteur du camion peut se stationner perpendiculairement à la porte du quai.

La porte a une hauteur de 6.10 pieds et une largeur de 5.9 pieds.

Du quai à la scène :

Le quai de déchargement est adjacent à la scène.

Rangement / entrepôt :

Où ? Au sous- sol
Largeur 37'3" X Hauteur 9' X Profondeur 24'9"
Pieds carrés : 928 pieds carrés

2.2 Scène

Type de scène : Cadre de scène

Plancher de scène : Contreplaqué ¾ de pouces noir

Dimensions de la scène :

ITEM	LIMITE	DIMENSION	
		Mètres	Pieds
Scène	Hauteur	0.01	3
Cadre de scène	Largeur		
	Hauteur		
Profondeur	Du bord de l'avant-scène à l'axe du rideau		
	Du rideau principal au mur du fond	5.52	18.1
Largeur	De l'axe au mur côté cour	3.05	10
	De l'axe au mur côté jardin	3.05	10
	Total mur à mur	6.1	20
Dégagements	Hauteur libre	7.01	23
	Hauteur du plateau au grill (plafond)		

Praticables disponibles ?

Section avant de la scène est amovible
 6 praticables 4' x 8'
 1 praticable 3' x 6'
 2 praticables 2' x 6'
 3 praticables 4' x 4'

Type de porteuses :

5 porteuses fixes et 4 porteuses amovibles de 2 pieds

Répartition des porteuses :

N	Utilisation	Distance du Rideau		Vitesse	Hauteur	
		Mètres	Pieds		Mètres	Pieds
5	Habillages de scène				3.66	12
4	Habillages de scène				3.66	12

Autres tuyaux disponibles ?

4 barres de 10 pieds

Habillage :

Q	ITEM	Hauteur		Largeur		Distance du rideau	Couleur	Tissu
		Mètres	Pieds	Mètres	Pieds			
0	Rideau principal							
10	Pendillons		14		3.6		Noir	Coton
5	Frises		4		32		Noir	Coton
1	Rideau de fond	2.44	8	6.1	20		Noir	Coton

Instruments disponibles :

1 piano à queue, 1 Yamaha CLP-955, 1 Digital Roland RD-1000 et un Yamaha CP300

Régie de scène :

Aucune

2.3 Électricité

Éclairage : Camlock simple phase 200A
 Où ? Côté jardin arrière
 Sonorisation : Camlock simple phase 200 A
 Où ? Côté jardin arrière

2.4 Régie

Régie de salle :

Arrière salle centrée à la scène.

Hall d'entrée :

Communique directement avec le Théâtre de la Vieille Forge.

2.5 Équipements d'éclairage

Jeux d'orgue : NSI-MD7016, ETC Expresse 48/96

Gradateurs/circuiterie : NSI-ND6400 16 circuits à 600W. NSI,
Strand CD-80 48 circuits 2.4k

Q	Type d'appareil	Marque	Modèle
6	Leko 500W	Altman	3.5 Q6
6	Fresnels 500W		
6	Pars 500W		64
6	Leko 1k	Strand	15/32
8	Leko 1k	Strand	23/50
10	Fesnels 1k	Strand	6
4	Barres à 6 par64 1k		
4	Barres ACL		
1	Follow spot	Altman	Q-1000
9	Iris		
1	Stroboscope 75W		
5	Néons black light 48"		

Type de fiche : U- ground

Localisation du projecteur de poursuite :

Fillerie :

Accessoires :

Filtres de couleur, « boom », etc. Six volets 7'.5", deux bretelles, quatre lampes de coulisses, filtres de couleurs (Lee), cinq gobos Holder 3'.5" et une machine à fumée.

Accès aux porteuses fixes avec escabeau.

2.6 Équipements de sonorisation

Q	Type d'appareil	Marque	Série	Modèle
4	Enceintes Top	JBL		SP-12
2	Enceintes Basse	JBL		SP-125S
2	Enceintes	Yamaha		480W
2	Enceintes de scène	JBL	TR série	105
2	Enceintes de scène	Yorkville	YS-11	
4	Enceintes de scène	D&B audiotechnik		MAX12
2	Contrôleurs	JBL		DSC 26
1	Amplificateur	Crown		MT-2400
4	Amplificateurs	Crown		MT-1200
1	Amplificateur	Yamaha		P2250
1	Amplificateur	Amcrow		
1	Console	Allen &Heat		GL-300-382
1	Console	Yamaha		O1V
1	Console	Soundtech		306D-Cs
4	Égalisateurs 31 bandes	DBX		2231
1	Multi-effet	TC electronique		M-1
1	Multi-effet	TC electronique		M-2000
1	Pré-amp	Ivory		5051
1	Lecteur CD	BSS		
1	Lecteur CD	Sony		CDP-Cd11
1	Lecteur CD	Sony		PDM 370
1	Lecteur CD 5 disc	Sony		
10	Microphones	Shure	SM58	
4	Microphones	Shure	SM57	
2	Microphones	Shure	91A	
1	Microphone	Shure	Beta 87	
3	Microphones	Shure	Beta 98	
4	Microphones	Audio-technica	4041	
2	Microphones	Audio-technica	ATM-35	
2	Microphones	Sennheiser	845S	
1	Microphone	Sennheiser	421	
8	Sans-fil	Shure	U14D-85	
7	Sans-fil	Shure	U 2B-58/87	
1	Sans-fil	Sennheiser		
4	Micros drum			
2	Microphones	Shure	Beta 57	
2	Microphones		C-Ducer	
7	Boîtes directes actives			
5	Boîtes directes passives			